

SZTUKA TWORZENIA NOWOCZESNYCH WNĘTRZ

Tworzenie nowoczesnych wnętrz, które zachwycą klientów ceniących sztukę, może być nie lada wyzwaniem. O tym, jak umiejętnie łączyć technologię i piękno, rozmawiamy z architektką Julią Kilczewską z JK Interiors.

Jak sztuka wpływa na kształtowanie stylu wnętrz, które Pani projektuje?

Julia Kilczewska: Staram się przemycać sztukę w każdej z moich prac. Dzieło sztuki często stanowi punkt wyjścia dla projektu wnętrza. Zdarza mi się zaczerpnąć z obrazu, fotografii czy grafiki motyw, który wyznacza kierunek całej aranżacji i nadaje przestrzeni charakter oraz osobowość.



Jaką rolę w dziedzinie architektury wnętrz odgrywają nowe technologie?

JK: Nowe technologie są dla mnie integralną częścią projektowania wnętrz. Wykorzystuję je w trakcie procesu twórczego, bo ułatwiają i przyspieszają moją pracę. Klienci również są coraz bardziej świadomi ich możliwości. Chcą w nie inwestować zarówno ze względu na ich pozytywny wpływ na ekologię, jak i liczne udogodnienia, które zapewniają - np. Smart Home umożliwia wygodną automatyzację i zdalne sterowanie urządzeniami domowymi.

Jak Pani sobie radzi z umieszczeniem różnych sprzętów elektronicznych w projektowanej przestrzeni?

JK: Staram się zawsze zachować równowagę, tak aby wszystkie urządzenia i reszta wyposażenia wzajemnie się dopełniały. Często tworzę z nich kompozycje, które bazują na odpowiednim dopasowaniu proporcji i zasadzie złotego podziału. Sprzęty traktuję jak przestrzenne bryły, które tak jak rzeźby celowo podkreślam i próbuję wyeksponować.

Samsung The Frame to połączenie sztuki i technologii. Stara się Pani wkomponować go we wnętrze, czy to wokół niego powstaje projekt?

JK: The Frame jest produktem na tyle uniwersalnym, że może stanowić punkt centralny aranżacji, ale w innym trybie z powodzeniem łączy się z pozostałymi elementami projektu jako subtelne drugoplanowe akcesorium. W zależności od doboru wyświetlanego dzieła sztuki, można wykorzystać go do tworzenia różnych odsłon tej samej przestrzeni.

Jakie cechy tego telewizora są dla Pani najistotniejsze przy tworzeniu projektu wnętrza?

JK: Bardzo cenię sobie możliwość personalizacji. Gama kolorystyczna ramek oraz rozbudowana biblioteka obrazów umożliwiają dopasowanie sprzętu do niemal każdego stylu wnętrza, a zastosowanie obrotowego uchwytu pozwala na wiele możliwości kompozycyjnych ściany telewizyjnej.

Które projekty przynoszą Pani największą satysfakcję zawodową?

JK: Niebanalne i nieszablonowe - takie, w których mogę puścić wodze fantazji i wykazać się kreatywnością. Każdy proces kreowania nowej przestrzeni, która będzie stanowiła dla kogoś przyjazną i ciepłą przystań, sprawia, że cały czas chcę się doskonalić, odkrywać nowe rozwiązania i szukać inspiracji. Największa satysfakcja? To uśmiech i zadowolenie klienta.



Julia Kilczewska, JK Interiors.
Architektka wnętrz,
absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie
i zwyciężczyni konkursu
na projekt wnętrza
z telewizorem The Frame.

fot. SzymonBrodziak.com